

## LE SEMEUR HEBDO 16 de octubre del 2009

### ESCENA NACIONAL : EL ORIENTE ESTARÁ EN JAUDE

#### *Un gran baile hechicero*

De nuevo la Comédie organiza el baile. Será un año especial, ya que lo protagonizará la danza oriental , y porque la Comédie lo organiza plaza de Jaude, el viernes 16 de octubre a las ocho de la tarde. Será gratuito y abierto para todos, en el marco de “Clermont fête ses étudiants” ( celebra a sus estudiantes ), con la Comédie de Mai.

Como es habitual, hay un coreógrafo que trabaja, proponiendo cursillos de iniciación toda la semana anterior al baile. El baile 2009 será notable, ya que la Comédie ha invitado a una gran estrella de la danza oriental, la coreógrafa Leila Haddad. Desde hace casi veinte años da vida a la feminidad oriental en todos los escenarios del mundo. De origen tunecino, Leila milita para dar a conocer la riqueza milenaria de su cultura arabo-beréber, librándose del cliché reductor de “ danza del vientre”.

Hay que dejar de lado fantasmas y folklore. Leila Haddad coloca la danza oriental en el sitio que se merece. Esta danza inmemorial, de movimientos hechiceros y seductores, velos de colores y ondulaciones serpentinas lleva a un estado próximo al éxtasis.

La coreógrafa transmite su arte en sus clases y en sus conferencias. Intenta cambiar la aceptación de este arte. Poco antes del baile presentó su último espectáculo **Zikrayat** ( memoria ), homenaje a Oum Kalsoum, gran diva egipciaca y divinidad tutelar de todos los pueblos árabes. Luego, Leila Haddad animó talleres de iniciación a la danza durante toda la semana.

Hoy, 16 de octubre a las ocho de la tarde, el Oriente estará en Jaude para una gran fiesta alegre y espontánea, donde cada uno, sean cuales sean su edad o su habilidad, tomará parte al son del grupo ElAwfar, siete músicos perfectos tocando todos los instrumentos tradicionales de África del Norte y Oriente Medio.

*Jean-Philippe Monjot*